

## KŪRYBIŠKUMO RAIŠKA MENŲ AKADEMIJOS FOTOGRAFIJOS STUDIJŲ STUDENTŲ DARBUOSE PANDEMIJOS KONTEKSTE

Svetlana Batura  
Kauno Kolegija



**V. Pavardė:** Svetlana Batura  
**E. puslapis:** <https://www.kaunokolegija.lt/muf/>  
**E. paštas:** [svetlana.batura@go.kauko.lt](mailto:svetlana.batura@go.kauko.lt)  
**Institucija:** KK Menų ir ugdymo fakulteto Menų akademija  
**Adresas:** A. Mackevičiaus g. 27, Kaunas  
**Telefono nr.:** +370 68629049

**Tyrimo tikslas.** Išanalizuoti pandemijos sukeltų reiškinių įtaką fotografijos studijų studentų kūrybiškumo raiškai.

**Reikšminiai žodžiai:** kūrybiškumas, neapibrėžtumas, nuotolinės studijos, pandemija, socialinė atskirtis

**Tyrimo metodai.** Iškelus tikslą surinkti naują informaciją apie pandemijos sukeltų veiksnių įtaką studentų kūrybiškumo raiškai, apie iškilusias problemas išklaudyta pačių studentų nuomonė, su neeiline situacija susiję psichologiniai bei emociniai išgyvenimai. Surinkta informacija iliustruota tiriamųjų pasisakymais, siekiant išsiaiškinti kas paskatino tam tikras elgesio raiškas ir nustatyti studijuojančiųjų vienas kitam daromą įtaką. Tyrimui atlikti pasirinktas grupinės diskusijos duomenų rinkimo metodas.

**Išvados.** Unikali situacija pasaulyje paveikė visas visuomenės grupes, pakeitė įprastą gyvenimo ritmą, iškėlė naujus iššūkius ir pakeitė gyvenimo bei veiklos normas. Pasikeitusi socialinė bei studijų aplinka negalėjo nepalieti jaunų žmonių elgesio, gyvenimo kokybės bei kūrybiškumo raiškos formų bei kryptų. Jauni, studijuojantys žmonės susidūrė su socialine atskirtimi bei įprastos studijų formos perkėlimu į virtualią erdvę, ko pasekoje, kaip atskleidžia naujausi tyrimai, pastebėti ryškūs pasikeitimai besimokančiųjų emocinės savijautos, komunikacinių gebėjimų bei situacijų valdymo kontekstuose. Grupinių diskusijų metu surinkti bei sustruktūruoti duomenys atskleidė kaip pandemijos sukelti apribojimai įtakojo fotografijos studijų studentų požiūrį į naujoves ir apribojimus bei įtakojo jų kūrybinių darbų temų pasirinkimą. Dauguma respondentų savo projektų temas susiejo su pandemijos iššauktais išgyvenimais, asmenine patirtimi bei pasekmėmis.

**Originalumas ir (arba) praktinis reikšmingumas.** Pandemijos situacijos unikalumas yra neginčijamas ir aptariamas daugybėje naujausių mokslinių darbų. Sveikatos sektoriaus krizė, visuotiniai, iki šiol netaikyti apribojimai, iššaukė naujus socialinius reiškinius, tokius kaip socialinė atskirtis ir neapibrėžtumas. Siekiama atskleisti kaip reali, su pandemijos išgyvenimais susijusi, situacija paveikė konkrečios studijų programos studentų kūrybiškumo raiškos formą, temų pasirinkimą ir problemos atskleidimą.