

TARPTAUTINIO PROJEKTO „WORLD UNIVERSITIES TO SCHOOLS“ ĮGYVENDINIMO KAUNO A. MARTINAIČIO DAILĖS MOKYKLOJE KULTŪRINĖS, MENINĖS IR EDUKACINĖS PATIRTYS

Raimonda Simanaitienė¹, Margarita Ramonienė²

1 Vytauto Didžiojo universitetas, Kauno kolegija

2 Kauno A. Martinaičio dailės mokykla



V., Pavardė: Raimonda Simanaitienė
Institucija: Vytauto Didžiojo universitetas Menų fakultetas
E-paštas: raimonda.simanaitiene@vdu.lt
raimonda.simanaitiene@go.kauko.lt
Adresas: Muitinės g. 7
Telefono nr.: +370 675 80026

V., Pavardė: Margarita Ramonienė
Institucija: Kauno A. Martinaičio dailės mokykla
Adresas: Šv. Gertrūdės g. 33
Telefono nr.: +370 68 697209

*

Tyrimo tikslas. Pristatyti tarptautinio projekto „World Universities to Schools“ įgyvendinimo kultūrinės, meninės ir edukacinės patirtis Kauno A. Martinaičio dailės mokykloje

Reikšminiai žodžiai: tarptautinis projektas „World Universities to Schools“, Kauno A. Martinaičio dailės mokykla, kultūra, menas, edukacija, patirtys

Tyrimo metodai. Atvejų analizė, naratyvinė analizė, interviu, kiekybinė apklausa.

Projekto pagrindimas. Kauno A. Martinaičio dailės mokykla 2019 – 2020 m. dalyvavo tarptautiniame projekte „World Universities to Schools“. Šis projektas apjungė įvairias Lietuvos mokyklas, darželius ir VDU Erasmus mainų programoje studijuojančius skirtingų šalių studentus (1 pav.), o jo pagrindinis tikslas buvo ugdyti toleranciją, pasitikėjimą savimi, tarptautinį bendradarbiavimą, skatinti gebėjimą komunikuoti anglų kalba, skleisti žinias apie savo krašto kultūrą ir meną. Dalis Erasmus studentų savo pranešimus-pamokas įgyvendino Kauno A. Martinaičio dailės mokykloje, kurioje mokomasi vizualaus meno disciplinų. Svečių iš Nepalo, Pietų Korėjos, Kinijos, Azerbaidžano, Prancūzijos, Serbijos, Ukrainos, Rusijos ir kt. šalių pranešimai apie jų tautų kultūros paveldą, meną, tautosaką ir panašias temas itin tiko šios mokyklos specifikai. Pagrindiniai užsiėmimai vyko dailėtyros pamokų metu. Erasmus studentai praktikavosi 6 - 10 klasėse, nes čia besimokantys vaikai jau geba laisviau komunikuoti ir gerai supranta anglų kalbą, suvokia kalbos, meno, geografijos, istorijos disciplinų integracijos prasmę. Dailėtyros pamokose sužinotas žinias ir išpūdžius mokiniai vėliau perteikė ir savo plastinėje raiškoje - dailės kūriniuose.

Mokyklos bibliotekoje ir dailės auditorijose Erasmus studentai buvo susipažindinti su Lietuvos daile, lavino ir savo pačių kultūrinius bei kūrybinius gebėjimus, nes dalyvavo erdvinės plastikos pamokose, lipdė keramikos darbus.

Rezultatai ir / arba išvados. Projektas padėjo Kauno A. Martinaičio dailės mokyklos mokiniams kur kas geriau ir giliau įtvirtinti įvairių pasaulio šalių kūrybos pavyzdžius, įsisavinti žinias apie mažai matytas, egzotiškas kultūras. Mokiniai teigė, kad išmoko drąsiai išreikšti save, anglų kalba bendrauti su svečiais; suvokė, kaip gali

skirtis kultūros, jų papročiai, reiškiniai, meno darbai. Gavo ne tik daug informacijos, bet ir patyrė smagumo gyvai klausydami užsienio svečių ir po to reflektuodami išgirstus dalykus per savo mėgstamą veiklą – dailę. Paskaitų-pamokų pagrindu sukurti mokinių dailės darbai buvo viešai demonstruojami surengtose meno parodose.

Originalumas ir / arba praktinis reikšmingumas. Projekto metu vykusios įdomios užsieniečių studentų pamokos, gyvas pasidalinimas savo šalių istorijos, meno žiniomis, parodinės veiklos, gauti apdovanojimai buvo ypatingai didelis akstinas mokiniams toliau aktyviai kurti ir domėtis skirtingomis pasaulio kultūromis ir jų meniniais reiškiniais.



1 pav. VDU Erasmus studentai Kauno A. Martinaičio dailės mokykloje erdvinės plastikos pamokoje susipažįsta su lietuviška keramika, lipdydami tradicinius puodus. Greta Kauno A. Martinaičio dailės mokyklos mokytojas Remigijus Sederevičius ir projekto „World Universities to Schools“ vadovė Kristina Grigaitė Bliūmienė. Aut. R. Simanaitienė, M. Ramonienė, 2020

** Viršelio pav. Projekto pamoka Kauno A. Martinaičio dailės mokykloje. Aut. R. Simanaitienė, M. Ramonienė, 2020*