

## DEPRESIJOS STEREOTIPŲ VIZUALUS PATEIKIMAS ĮVAIZDINĖJE FOTOSESIJOJE

**Agnė Piščikaitė**

*Kauno Kolegija, Menų ir ugdymo fakultetas, Menų akademija*

**V., Pavardė:** Agnė Piščikaitė  
**E-paštas:** [agne.pi6191@go.kauko.lt](mailto:agne.pi6191@go.kauko.lt)  
**Institucija:** Kauno Kolegija  
**Adresas:** A. Mackevičiaus g. 27, Kaunas  
**Telefono nr.:** -

**Tyrimo tikslas.** Sukurti įvaizdinę, šviečiamojo tipo fotosesiją, joje atvaizduojant visuomenėje dažniausiai pasitaikančius depresijos stereotipus.

**Reikšminiai žodžiai:** psichologiniai sutrikimai, depresija, psichologinių sutrikimų stereotipai, stereotipai, šviečiamojo tipo fotosesija

**Tyrimo metodai.** Literatūrinių šaltinių aprašomoji analizė, socialinių reklamų ir fotografijų formalioji ir naratyvinė analizė, tikslinės grupės apklausa; interviu su ekspertu.

**Rezultatai ir / arba išvados.** Įvairių kultūrų mene sunku išvelgti tikslių psichologinių problemų ar jų turinčių asmenų išskirtinių bruožų bei tikslių atvaizdavimo apraiškų. Stereotipų užuominos ir problematikos vaizdavimas geriausiai atsispindi kūnų pozose, pasirinktose spalvose ir įvairioje simbolikoje. Atliktas empirinis tyrimas, remiantis trimis metodais – tikslinės grupės apklausa, interviu su ekspertu ir formalioji-naratyvinė kūrinų analize. Pasitelkus M. Alegado fotografijų seriją, kaip inspiracinėmis fotografijomis bei remiantis atlikta literatūrine analize bei empirinių tyrimų metu surinkta medžiaga, proceso rezultatas įgyvendintas atlikus 10 įvaizdžių fotosesiją.

**Originalumas ir / arba praktinis reikšmingumas.** Šių dienų pasaulyje vis dažniau atsiranda įvairūs judėjimai bei socialiniai projektai (pavyzdžiui, psichologinę pagalbą teikiančios organizacijos – „Sau-Tau“, „Tu – ne vienas“, „Išmok padėti“, „Grotažymė (nebe)noru gyventi“ ir kt.), kuriais siekiama suteikti pagalbą žmonėms bei performuoti visuomenėje nusistovėjusius psichologinių sutrikimų stereotipus. Visuomenė, nors ir mažiau, bet vis dar yra sukaustyta stereotipų – stokoja švietimo bei informacijos depresijos ir psichikos sveikatos sampratos temomis. Todėl šis darbas skirtas paskatinti informacijos apie psichologinius sutrikimus sklaidą, kuriant stereotipus vaizduojančią įvaizdinę, šviečiamojo tipo fotosesiją (1 – 10 pav.) dualumo principu.



1 pav. Stereotipo „Gydymo(si) baimė – nuomonė, jog šnekėjimas nieko nepakeis“ vizualas



2 pav. Stereotipo „Gėdos jausmas (aš turiu problemų, o kiti - ne)“ vizualas



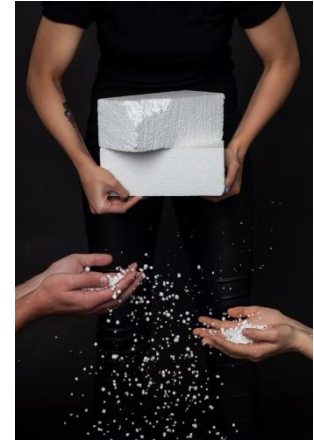
3 pav. Stereotipo „Gydymo(si) baimė – nuomonė, jog šnekėjimas nieko nepakeis“ vizualas



4 pav. Stereotipo „Gėdos jausmas (aš turiu problemų, o kiti – ne)“ vizualas



5 pav. Stereotipo „Nenoras pasirodyti silpnu ir pažeidžiamu arba pripažinti, jog reikalinga pagalba“ vizualas



6 pav. Stereotipo „Nenoras pasirodyti silpnu ir pažeidžiamu arba pripažinti, jog reikalinga pagalba“ vizualas



7 pav. Stereotipo „Etikečių baimė“ vizualas



8 pav. Stereotipo „Etikečių baimė“ vizualas



9 pav. Stereotipo – „Sutrikimų turintys žmonės yra pavojingi ir neprognozuojami“ vizualas



10 pav. Stereotipo „Sutrikimų turintys žmonės yra pavojingi ir neprognozuojami“ vizualas